



OPEN CALL FOR KUNSTNERE
"MEETING POINT" PROJEKT – RESIDENCIES
HERNING & HOLSTEBRO, DANMARK
ATHEN, GRÆKENLAND - WARSZAWA, POLEN

"MEETING POINT" er et projekt, der er medfinansieret af Creative Europe-programmet i Den Europæiske Union. Projektet er et 2-årigt residency-udvekslingsprogram designet til musikere, scenekunstnere, dansere og billedkunstnere. Projektet sigter mod at styrke kunstnere gennem masterclasses, residencies og samarbejdende forestillinger, der tager fat på aktuelle emner som krigen i Ukraine og fremmelse af social inklusion. **MEETING POINT** skitserer ledelsesstrategier, partnerroller, målgrupper og metoder til at komme i mål med omkostningseffektivitet, kvalitet, risikostyring og bæredygtighed med vægt på miljømæssig bæredygtighed og mangfoldighed.

Vi leder efter **6 musikere, 10 scenekunstnere, 6 dansere og 10 billedkunstnere** under 35 år til at deltage i residency-programmet, som specificeret i afsnit A-B-C-D (se længere nede).

Idé

Ideen til **"MEETING POINT"** udspringer af det presserende behov for at adressere konsekvenserne af kriser - såsom krige, økonomiske krak, politiske omvæltninger og naturkatastrofer - i den kulturelle sektor. Ønsket er at styrke kunstnere fra Danmark, Grækenland, Polen og Ukraine ved at give dem en platform for kunstnerisk udveksling, læring og samarbejde. Dette initiativ har ikke kun til formål at fremme modstandsdygtigheden blandt kunstnere, der står over for disse udfordringer, men også at fremme dialog, refleksion og social inklusion gennem kunsten.

Målsætninger

"MEETING POINT"-målene omfatter at styrke en ny generation af scenekunstnere gennem masterclasses, residencies og samarbejdende forestillinger, at tage fat på kritiske sociale spørgsmål, som krigen i Ukraine og at fremme social inklusion og mangfoldighed. Projektet henvender sig til scenekunstnere fra Danmark, Grækenland, Polen og Ukraine og sigter mod at fremme dialog og refleksion over aktuelle emner, styrke publikums engagement og sikre miljømæssig bæredygtighed og mangfoldighed inden for kultursektoren.

Hvordan er open call organiseret?

Open call omfatter 4 sektioner forbundet til 4 forskellige residency-programmer i henhold til 4 forskellige discipliner:

- Sektion A: Musikere
- Sektion B: Skuespillere
- Sektion C: Dansere
- Sektion D: Billedkunstnere

Hvem kan ansøge?

Hver sektion har en liste over krav i henhold til kunstdisciplinen, en liste over pointkriterier og en liste over eksklusionskriterier.

Du kan ansøge i mere end én sektion, hvis du opfylder de individuelle krav i hver sektion og ikke er udelukket af listen over udelukkelseskriterierne. Din ansøgning vil ikke blive taget i betragtning, hvis du falder ind under et af udelukkelseskriterierne.

Udvælgelsesprocessen

Vores udvælgelsesproces involverer følgende trin:

1. *Evaluering af ansøgningen:* Et bedømmelsesudvalg bestående af eksperter indenfor de relevante kunstneriske områder (musik, scenekunst, dans og billedkunst) vurderer hver ansøgning i forhold til udvælgelseskriterierne.
2. *Udvælgelse:* Baseret på evalueringerne udvælges en shortlist af kandidater, der bedst lever op til kriterierne.
3. *Interview eller præsentationsfase:* Kandidater på shortlisten kan blive inviteret til et interview eller en præsentation for yderligere at vurdere deres kunstneriske evner, problemløsningsevner, initiativ og organisatoriske evner.
4. *Endelig udvælgelse:* Bedømmelsesudvalget foretager den endelige udvælgelse baseret på evalueringerne og feedbacken fra interview- eller præsentationsfasen og overvejer, om udvælgelsen stemmer overens med vores projektmål. Resultaterne vil blive præsenteret og godkendt af den internationale styregruppe for **Meeting Point**-projektet.
5. Vi giver alle ansøgere besked om de endelige udvælgelsesresultater. Der vil ikke blive givet nogen detaljeret individuel feedback.

Tidslinje:

- 16. april: Open call offentliggøres.
- Fra den 16. april til den 31. maj kan ansøgere sende ansøgningen til den angivne e-mailadresse i hvert afsnit.
- Fra modtagelsen af ansøgningen og frem til den 20. juni kan kandidaten blive indkaldt til et Zoom-interview eller blive bedt om yderligere oplysninger.
- I slutningen af juni får deltagerne besked om de endelige udvælgelsesresultater.

Sektioner for de forskellige discipliner

Sektion A: Musikere

Arrangør: Swinging Europe, Nørregade 7D, 7400 Herning, Danmark

Sådan ansøger du: Kandidater skal indsende følgende til e-mail marie@swinging-europe.dk:

- Et kortfattet motivationsbrev på én side, der skitserer din interesse og dine kvalifikationer i forhold til residency.
- To eksempler på din musik, som enten kan være lyd- eller videofiler.
- Dit CV, der beskriver din musikalske baggrund og præstationer.

Opholdsperiode 1. år: 13. - 24. november 2024

Opholdsperiode 2. år (): 30. september 2025 - 15. november 2025**

(**) Opholdet er forbeholdt ukrainske statsborgere, som blev udvalgt det første år. For mere information, kontakt venligst arrangøren direkte. Datoerne er med forbehold for endelig bekræftelse.

Disciplin: Musik

Antal af pladser: 6 deltagere

Betingelser: Deltagere vil modtage et gebyr på 1.500 EUR (*), ophold er gratis. Overnatning og mad sørger arrangøren for.

(*) For at modtage honoraret for bopælen skal deltagerne have ret til at arbejde i Danmark. For flere detaljer: <https://www.nyidanmark.dk/>

Liste af krav:

- Deltagerne skal have lov til at rejse ind og opholde sig i Danmark i forbindelse med opholdet. Der kan udarbejdes et invitationsbrev til VISA-ansøgningsprocessen. Det er kandidatens ansvar at erhverve visum og dække eventuelle omkostninger. For flere detaljer: <https://www.nyidanmark.dk/>
- Sprog: At kunne kommunikere på engelsk (B2).
- Der kræves et professionelt niveau af musiklæsning. Deltagerne vil engagere sig i både traditionelle partiturer og grafisk notation. Residenciet fokuserer på at lære og implementere en dynamisk ensembletilgang, kurateret af den kunstneriske leder.
- Musikere til residency i 2025 og den efterfølgende turné skal være dygtige til at bruge en sampler/MPC ud over deres primære instrument. Det nødvendige udstyr stilles til rådighed af den kunstneriske leder.

Belønningskriterier:

- Deltagerne skal være mellem 18 og 35 år. (15 point)
- Deltagere med ukrainsk statsborgerskab bør være tilgængelige for et andet års residency/rejse **fra 30. september til midten af november 2025** (10 point for de 2 bedste - 25 % af deltagerne kvote (2), 3 point for resten af deltagerne med ukrainsk statsborgerskab ikke tilgængelig i 2. år)

Eksklusionskriterier:

- Deltagere må ikke have en aktiv arbejdskontrakt med arrangøren.
- Deltagerne må ikke være familiemedlemmer til den udpegede ekspert, som skal udføre evalueringen.

Evalueringen vil blive foretaget med følgende skema:

- Individuelle færdigheder: 25 point
- Erfaring: 20 point
- Motivation: 20 point
- Tilgængelighed: 10 point
- Belønningskriterier: 25 point
- I alt: 100 point

Sektion B: Skuespillere

Arrangør: Nordisk Teaterlaboratorium – Odin Teatret , Særkærparken 144 , 7500 Holstebro, Danmark

Sådan ansøger du: Send venligst ansøgningen i **Bilag I** (nederst i open call) sammen med et motivationsbrev, CV, portfolio og (valgfrit) et udpluk af dine kompetencer og erfaring til jenny@ntl.dk.

Opholdsperiode 1. år: 13. – 22. november 2024

Opholdsperiode 2. år(): 30. september 2025 – 15. november 2025**

(**) Residency forbeholdt ukrainske statsborgere, valgt i det første år. For mere information, tøv ikke med at kontakte arrangøren direkte. Datoer er underlagt endelig bekræftelse.

Disciplin: Scenekunst

Antal pladser: 10 deltagere

Betingelser: Ophold er gratis. Arrangøren sørger for overnatning og mad.

Liste af krav:

- Deltagerne skal have ret til at rejse ind og opholde sig i Danmark til residency. Der kan udarbejdes et invitationsbrev til VISA-ansøgningsprocessen. Det er kandidatens ansvar at erhverve visum og dække eventuelle omkostninger. For flere detaljer: <https://www.nyidanmark.dk/>
- Deltagerne skal have mindst 2 års erfaring med scenekunst. Erfaring kan dokumenteres med et CV, en titel på en sektorskole eller et referencebrev.
- Sprog: At kunne kommunikere på engelsk(B2).

Belønningskriterier:

- Deltagerne skal være mellem 18 og 35 år. (15 point)
- Deltagere med ukrainsk statsborgerskab bør være tilgængelige for et andet års ophold/rejse **fra 30. september til midten af november 2025** (10 point for de 2 bedste - 25 % af deltagernes kvote (2), 3 point for resten af deltagere med ukrainsk statsborgerskab ikke tilgængelig i 2. år)

Eksklusionskriterier:

- Deltagere må ikke have en aktiv arbejdskontrakt med arrangøren.
- Deltagerne må ikke være familiemedlemmer til den udpegede ekspert, som skal udføre evalueringen.

Evalueringen vil blive foretaget med følgende skema:

- Individuelle færdigheder: 25 point
- Erfaring: 20 point
- Motivation: 20 point
- Tilgængelighed: 10 point
- Belønningskriterier: 25 point
- I alt: 100 point

Sektion C: Dansere

Arrangør: Fundacja B'cause | B'cause Dance Company, ul. Ogrodowa 48/53, 00-873 Warszawa, Polen

Sådan ansøger du: Send ansøgningen i **Bilag I** (nederst i open call) med et motivationsbrev, et CV og en 2-3 minutters video af dig selv dansende (gerne filmet med et statisk kamera uden nogen redigeringer og uploadet til en platform, der tillader online visning) til email: **info@bcausedancecompany.com**, med titlen "**Meeting point—audition**".

Opholdsperiode 1. år: 13. - 26. oktober 2024

Opholdsperiode 2. år (): 30. september 2025 – 15. november 2025**

(**) Residency forbeholdt ukrainske statsborgere, valgt i det første år. For mere information, tøv ikke med at kontakte arrangøren direkte. Datoer er underlagt endelig bekræftelse.

Disciplin: Dans

Antal pladser: 6 deltagere

Betingelser: Deltagerne modtager et honorar på 500 EUR (*), og opholdet er gratis. Arrangøren sørger for overnatning og mad.

(*) For at modtage honoraret for residency, skal deltagerne have ret til at arbejde i Polen. For flere detaljer: <https://www.gov.pl/web/your-europe/seeking-employment>

Liste af krav:

- Deltagerne skal have lov til at rejse ind og opholde sig i Polen til opholdet. Der kan udarbejdes et invitationsbrev til VISA-ansøgningsprocessen. Det er kandidatens ansvar at erhverve visum og dække eventuelle omkostninger. For flere detaljer: <https://www.gov.pl/web/your-europe/seeking-employment>
- Deltagerne skal have mindst to års erfaring med scenekunst. Erfaring kan dokumenteres med et CV, en titel på en sektorskole eller et referencebrev.
- Sprog: At kunne kommunikere på engelsk(B2).
- Deltagerne skal sende en video af sig selv dansende. Det skal være en 2-3-minutters video fra et statisk kamera uden nogen redigeringer uploadet til en platform, der tillader online visning.

Belønningskriterier:

- Deltagerne skal være mellem 18 og 35 år. (15 point)
- Deltagere med ukrainsk statsborgerskab bør være tilgængelige for et andet års ophold/rejse **fra 30. september til midten af november 2025** (10 point for de 2 bedste - 25 % af deltageres kvote (2), 3 point for resten af deltagerne med ukrainsk statsborgerskab ikke tilgængelig i 2. år)

Eksklusionskriterier:

- Deltagere må ikke have en aktiv arbejdskontrakt med arrangøren.
- Deltagerne må ikke være familiemedlemmer til den udpegede ekspert, der skal udføre evalueringen.

Evalueringen vil blive foretaget med følgende skema:

- Individuelle færdigheder: 25 point
- Erfaring: 20 point
- Motivation: 20 point
- Tilgængelighed: 10 point
- Belønningskriterier: 25 point
- I alt: 100 point

Sektion D: Billedkunstnere

Arrangør: Fabrica Athen, Meg. Alexandrou 125, Kerameikos Athen

Sådan ansøger du: Send ansøgningen i **Bilag I** (nederst i open call) med et motivationsbrev, et CV og (valgfrit) portfolio og et udsnit af færdigheder og erfaring til e-mail: be.with.fabricart@gmail.com

Opholdsperiode 1. år: 1.-15. november 2024

Opholdsperiode 2. år (): 30. september 2025 - 15. november 2025**

(**) Residency er forbeholdt ukrainske statsborgere, der udvælges i det første år. For mere information, kontakt venligst arrangøren direkte. Datoerne er med forbehold for endelig bekræftelse.

Disciplin: Visuel kunst

Antal pladser: 10 deltagere

Betingelser: Opholdet er gratis, og arrangøren sørger for indkvartering og mad.

Liste over krav:

- Deltagerne skal have tilladelse til at rejse ind i og opholde sig i Grækenland under opholdet. Der kan udleveres et invitationsbrev til VISA-ansøgningsprocessen. Det er kandidatens ansvar at skaffe visum og dække eventuelle omkostninger. For flere oplysninger: Meg. Alexandrou 125, Kerameikos Athen
- Deltagerne skal have mindst to års erfaring inden for scenekunst. Erfaringen kan dokumenteres med et CV, en titel fra en sektorskole eller et referencebrev.
- Sprog: Være i stand til at kommunikere på engelsk (B2).

Kriterier for belønning:

- Deltagerne skal være mellem 18 og 35 år. (15 point)
- Deltagere med ukrainsk statsborgerskab skal være til rådighed for et andet års ophold/tur **fra 30. september til midten af november 2025** (10 point til de bedste 2 - de 25% af kvoten af deltagere (2), 3 point til resten af deltagere med ukrainsk statsborgerskab, der ikke er til rådighed i 2. år).

Udelukkelseskriterier:

- Deltagerne må ikke have en aktiv arbejdskontrakt med arrangøren.
- Deltagerne må ikke være familiemedlemmer til den udpegede ekspert, der skal foretage evalueringen.

Evalueringen vil blive foretaget på baggrund af følgende skema:

- Individuelle færdigheder: 25 point
- Erfaring: 20 point



b'cause dance company



- Motivation: 20 point
- Tilgængelighed: 10 point
- Belønningskriterier: 25 point
- I alt: 100 point

Appendix I

Application to the open call – Meeting point projects

First Name:
Female Male Non-binary
Prefer not to answer

Family Name:
Date of Birth:

Nationality:
Country of residence:

Spoken languages:

Nº Passport / DNI:
If official invitation is needed for VISA application

Cell phone:
E-mail:

Ukrainian Applicants Only: I am available for the second year period of the residency (30 September 2025 – 15th November 2025)?

YES NO

Section A – Music B – Performing arts C – Dance D – Visual art

SKILLS (max 2000 characters):

EDUCATION (max 2000 characters):

EXPERIENCES (max 2000 characters):

MOTIVATIONS (max 2000 characters):

SHORT CV (max 1000 characters):



Co-funded by
the European Union



b'cause dance company



swinging Europe
exploring music - supporting talent

In submitting this application to Meeting Point projects, I agree that the information I have inserted is used for logistic purposes relating to the activity applied for and may be kept for future reference.

I also understand that at any given time, after the event has taken place, I can request to have this information deleted by sending an email to: privacy@ntl.dk

Documents to attach:

- CV
- Motivation letter
- Other portfolio documents (links to videos and sites, pictures, pdf) required / or not required by the specific section.

Signature and Date
