

ВІДКРИТИЙ КОНКУРС ДЛЯ ХУДОЖНИКІВ РЕЗИДЕНЦІЯ ПРОЕКТУ «МІСЦЕ ЗУСТРІЧІ».

ХЕРНІНГ І ГОЛСТЕБРО, ДАНІЯ АФІНИ, ГРЕЦІЯ – ВАРШАВА, ПОЛЬЩА

«MEETING POINT» – це проект, який співфінансується Програмою «Креативна Європа» Європейського Союзу. Проект являє собою 2-річну програму обміну резиденцією, розроблену для музиканти, виконавці, танцюристи та художники . Він має на меті розширити можливості митців через майстер-класи, резиденції та спільні перформанси, торкаючись актуальних проблем, як-от війна в Україні, та сприяння соціальній інтеграції. У проекті окреслено стратегії управління, ролі партнерів, цільові аудиторії та методології економічної ефективності, якості, управління ризиками та стійкості, наголошуючи на екологічній стійкості та різноманітності.

Ми шукаємо **6 музикантів, 10 виконавців, 6 танцюристів і 10 візуальних художників віком до 35 років для участі в програмі резиденції в 2024 році, як зазначено в розділах ABCD.**

Крім того, вибрані українські учасники зможуть взяти участь у резиденції та європейському турі, запланованому на осінь 2025 року.

Ідея

Ідея «MEETING POINT» виникла через нагальну потребу впоратися з впливом криз на культурний сектор, таких як війни, економічні спади, політичні потрясіння тощо. Він прагне розширити можливості художників із Данії, Греції, Польщі та України, надаючи їм платформу для мистецького обміну, навчання та співпраці. Ця ініціатива спрямована на сприяння стійкості серед митців, які стикаються з цими викликами, і сприяння діалогу, роздумам і соціальній інтеграції через мистецтво.

Цілі

Цілі «MEETING POINT» включають розширення можливостей нового покоління артистів-виконавців через майстер-класи, резиденції та спільні виступи, вирішення важливих соціальних проблем, таких як війна в Україні, та сприяння соціальному залученню та різноманітності. Проект орієнтований на артистів-виконавців із Данії, Греції, Польщі та України, спрямований на сприяння діалогу та рефлексії над актуальними проблемами, посилення залучення аудиторії та забезпечення екологічної стійкості та різноманітності в культурному секторі.

Як організований відкритий конкурс?

Відкритий конкурс включає 4 розділи для 4 різних програм проживання відповідно до 4 різних дисциплін:

- Розділ А: музиканти
- Секція Б: артисти

- Секція С: танцюристи
- Секція D: образотворчі художники

Хто може подати заявку?

У кожному розділі є список вимог відповідно до дисципліни, винагорода та критерії виключення список.

Ви можете подати заявку більше ніж на один розділ, якщо ви задовольняєте окремі вимоги кожного розділу та не виключені зі списку критеріїв виключення. Ваша заявка не буде розглянута, якщо ви підпадаєте під один критерій виключення.

Процес відбору

Наш процес відбору включає наступні кроки:

1. Оцінка заявок: Комісія експертів у відповідних галузях мистецтва (музика, сценічне мистецтво, танець та образотворче мистецтво) оцінюватиме кожну заявку відповідно до критеріїв відбору.
2. Короткий список: Короткий список кандидатів, які найкраще відповідають критеріям, буде визначено на основі оцінювання.
3. Етап співбесіди або презентації: Кандидатів, які увійшли до короткого списку, можна запросити на співбесіду або презентацію для подальшої оцінки їхніх художніх навичок, здатності вирішувати проблеми, ініціативи та організаційних здібностей.
4. Остаточний відбір: Ревізійна комісія зробить остаточний вибір на основі оцінок і відгуків під час співбесіди або етапу презентації, розглядаючи, чи відповідає відбір цілям нашого проекту. Результати будуть представлені та затверджені Міжнародним керівним комітетом проекту Meeting Point.
5. Ми повідомимо всіх претендентів про остаточні результати відбору. Індивідуально детальні відгуки надаватися не будуть.

Хронологія:

- 16 квітня : опубліковано відкритий конкурс.
- З 16 квітня по 31 травня абітурієнти можуть надіслати заявку на адресу, вказану в кожному розділі.
- Від моменту отримання заявки до 20 червня кандидата можна зателефонувати на Zoom-співбесіду або запитати додаткову інформацію.
- Наприкінці червня учасникам буде повідомлено про остаточні результати відбору.

Кінцевий термін подачі заявки : 31 травня ²⁰²⁴ року

Заявки, отримані після цієї дати, розглядатися не будуть.

Розділи для різних дисциплін

Розділ А: музиканти

Організатор : Swinging Europe, Nørregade 7D, 7400 Гернінг, Данія

Як подати заявку: Кандидати повинні надіслати на електронну адресу marie@swinging-europe.dk наступне:

- Стислий односторінковий мотиваційний лист із описом ваших інтересів і кваліфікації для резиденції.
- Два зразки вашої музики можуть бути аудіо- або відеофайлами.
- Ваше резюме або біографія з детальним описом вашого музичного досвіду та досягнень.

Термін проживання 1 рік : 13-24 листопада 2024 рік

Період проживання 2-й рік ()** : 30 вересня 2025 р. – 15 листопада 2025 р.

(**) Місце проживання зарезервовано для громадян України, обраних у перший рік. За додатковою інформацією звертайтеся безпосередньо до організатора. Дати підлягають остаточному підтвердженню.

Дисципліна : Музика

Кількість місць : 6 учасників

Умови : Учасники отримають внесок у розмірі 1500 євро (*), проживання безкоштовне. Проживання та харчування забезпечує організатор.

(*) Щоб отримати гонорар за проживання, учасники повинні мати право працювати в Данії. Для отримання додаткової інформації: <https://www.nyidanmark.dk/>

Список вимог :

- Учасникам має бути дозволено в'їзд і перебування в Данії для проживання. Лист-запрошення може бути наданий для процесу подачі заявки на візу. Кандидат несе відповідальність за отримання візи та покриття можливих витрат. Для отримання додаткової інформації: <https://www.nyidanmark.dk/>
- Мова: вміння спілкуватися англійською (B2).
- Потрібен професійний рівень вміння читати ноти. Учасники працюватимуть як з традиційними партитурами, так і з графічними позначеннями. Резиденція зосереджена на вивченні та впровадженні динамічного ансамблевого підходу, який курує художній керівник.
- Музиканти для резиденції 2025 року та наступного туру повинні вміти користуватися семплером/МРС на додаток до свого основного інструменту. Необхідне обладнання надасть художній керівник.

Критерії винагороди:

- Учасники повинні бути віком від 18 до 35 років. (15 балів)

- Учасники з українським громадянством мають бути доступні для другого року проживання/туру з ³⁰ вересня до середини листопада 2025 року (10 балів за найкращих 2 - 25% від квоти учасників (2), 3 бали за решта учасників з громадянством України недоступні на 2 ^{курсі})

Критерії виключення

- Учасники не повинні мати діючий трудовий договір з організатором.
- Учасники не повинні бути членами родини призначеного експерта, який проводитиме оцінку.

Оцінка буде проводитись за такою схемою:

- Індивідуальні навички: 25 балів
- Досвід: 20 балів
- Мотивація: 20 балів
- Наявність: 10 балів
- Критерії винагороди: 25 балів
- Разом: 100 балів

Секція Б: артисти

Організатор : Nordisk Teaterlaboratorium – Odin Teatret, Særkærparken 144, 7500 Holstebro, Denmark

Як подати заявку: Будь ласка, надішліть заявку в Додатку I разом з мотиваційним листом, резюме, портфоліо та (необов'язково) зразком ваших навичок і досвіду на jenny@ntl.dk.

Термін проживання 1 -й рік : 13-22 листопада 2024 року

Період проживання 2-й рік ()** : ³⁰ вересня 2025 р. – ¹⁵ листопада 2025 р.

(**) Місце проживання зарезервовано для громадян України, обраних у перший рік. Щоб отримати додаткову інформацію, не соромтеся звертатися безпосередньо до організатора. Дати підлягають остаточному підтвердженню.

Дисципліна : Перформативне мистецтво

Кількість місць : 10 учасників

Умови : проживання безкоштовне. Організатор забезпечує проживання та харчування.

Список вимог :

- Учасники повинні мати право на в'їзд і перебування в Данії для проживання. Лист-запрошення може бути наданий для процесу подачі заявки на візу. Кандидат несе

відповідальність за отримання візи та покриття можливих витрат. Для отримання додаткової інформації: <https://www.nyidanmark.dk/>

- Учасники повинні мати принаймні 2 роки досвіду у виконавському мистецтві. Досвід можна задокументувати резюме, назвою галузевої школи або рекомендаційним листом.
- Мова: вміння спілкуватися англійською (B2).

Критерії винагороди:

- Учасники повинні бути віком від 18 до 35 років. (15 балів)
- Учасники з українським громадянством повинні бути доступні на другий рік резиденція/тур з ³⁰ вересня до середини листопада 2025 року (10 балів за найкращих 2-25% від квоти учасників (2), 3 бали за решту учасників з громадянством України, яких немає на 2 ^{курсі})

Критерії виключення

- Учасники не повинні мати діючий трудовий договір з організатором.
- Учасники не повинні бути членами родини призначеного експерта, який проводитиме оцінку.

Оцінка буде проводитися за такою схемою:

- Індивідуальні навички: 25 балів
- Досвід: 20 балів
- Мотивація: 20 балів
- Наявність: 10 балів
- Критерії винагороди: 25 балів
- Разом: 100 балів

Секція С: танцюристи

Організатор : Fundacja B'cause | B'cause Dance Company , вул. Ogrodowa 48/53, 00-873 Варшава, Польща

Як подати заявку: надішліть заявку в додатку з мотиваційним листом, резюме та 2-3-хвилинним відео, на якому ви танцюєте (бажано зняте статичною камерою без будь-яких редагувань і завантажено на платформу, що дозволяє переглядати онлайн) на info@bcausedancecompany.com під назвою «Місце зустрічі — прослуховування».

Термін проживання 1 рік: ¹³⁻²⁶ жовтня 2024 року

Період проживання 2-й рік ()** : ³⁰ вересня 2025 р. — ¹⁵ листопада 2025 р.

(**) Місце проживання зарезервовано для громадян України, обраних у перший рік. Щоб отримати додаткову інформацію, не соромтеся звертатися безпосередньо до організатора. Дати підлягають остаточному підтвердженню.

Дисципліна : Танець

Кількість місць : 6 учасників

Умови : учасники отримають внесок у розмірі 500 євро (*), а резиденція безкоштовна. Організатор забезпечує проживання та харчування.

(*) Для отримання плати за проживання учасники повинні мати право працювати в Польщі. Для отримання додаткової інформації: <https://www.gov.pl/web/your-europe/seeking-employment>

Список вимог :

- Учасникам має бути дозволено в'їзд і перебування в Польщі для проживання. Лист-запрошення може бути наданий для процесу подачі заявки на візу. Кандидат несе відповідальність за отримання візи та покриття можливих витрат. Для отримання додаткової інформації: <https://www.gov.pl/web/your-europe/seeking-employment>
- Учасники повинні мати принаймні дворічний досвід у виконавському мистецтві. Досвід можна задокументувати резюме, назвою галузевої школи або рекомендаційним листом.
- Мова: вміння спілкуватися англійською (B2).
- Учасники повинні надіслати відео, на якому вони танцюють. Це має бути 2-3-хвилинне відео зі статичної камери без будь-яких редагувань, завантажене на платформу, яка дозволяє переглядати онлайн.

Критерії винагороди:

- Учасники повинні бути віком від 18 до 35 років. (15 балів)
- Учасники з українським громадянством мають бути доступні для другого року проживання/туру з ³⁰ вересня до середини листопада 2025 року (10 балів за найкращих 2 - 25% від квоти учасників (2), 3 бали за решта учасників з громадянством України недоступні на 2 ^{курсі})

Критерії виключення

- Учасники не повинні мати діючий трудовий договір з організатором.
- Учасники не повинні бути членами родини призначеного експерта, який проводитиме оцінку.

Оцінка буде проводитись за такою схемою:

- Індивідуальні навички: 25 балів
- Досвід: 20 балів
- Мотивація: 20 балів
- Наявність: 10 балів
- Критерії винагороди: 25 балів
- Разом: 100 балів

Секція D: образотворчі художники

Організатор : Fabrica Athens, Мег. Александру 125, Керамейкос Афіни

Як подати заявку: надішліть заявку в Додатку I з мотиваційним листом, резюме та (необов'язково) портфоліо, а також прикладом навичок і досвіду на адресу be.with.fabricart@gmail.com

Термін проживання 1 -й рік : 1-15 листопада 2024 року

Період проживання 2-й рік ()** : 30 вересня 2025 – 15 листопада 2025

(**) Місце проживання зарезервовано для громадян України, обраних у перший рік. За додатковою інформацією звертайтеся безпосередньо до організатора. Дати підлягають остаточному підтвердженню.

Дисципліна : Образотворче мистецтво

Кількість місць : 10 учасників

Умови : проживання безкоштовне. Організатор забезпечує проживання та харчування.

Список вимог :

- Учасникам має бути дозволено в'їзд і перебування в Греції для проживання. Лист-запрошення може бути наданий для процесу подачі заявки на візу. Відповідальність кандидата полягає в тому, щоб отримати ВІЗУ та покрити можливі витрати. Для отримання додаткової інформації: Мег. Александру 125, Керамейкос Афіни
- Учасники повинні мати принаймні дворічний досвід у виконавському мистецтві. Досвід можна задокументувати резюме, назвою галузевої школи або рекомендаційним листом.
- Мова: вміння спілкуватися англійською (B2).

Критерії винагороди:

- Учасники повинні бути віком від 18 до 35 років. (15 балів)
- Учасники з українським громадянством мають бути доступні для другого року проживання/туру з ³⁰ вересня до середини листопада 2025 року (10 балів за найкращих 2 - 25% від квоти учасників (2), 3 бали за решта учасників з громадянством України недоступні на 2 ^{курсі})

Критерії виключення

- Учасники не повинні мати діючий трудовий договір з організатором.
- Учасники не повинні бути членами родини призначеного експерта, який проводитиме оцінку.

Оцінка буде проводитись за такою схемою:



b'cause dance company



- Індивідуальні навички: 25 балів
- Досвід: 20 балів
- Мотивація: 20 балів
- Наявність: 10 балів
- Критерії винагороди: 25 балів
- Разом: 100 балів

Appendix I

Application to the open call – Meeting point projects

First Name:
Female Male Non-binary
Prefer not to answer

Family Name:
Date of Birth:

Nationality:
Country of residence:

Spoken languages:

Nº Passport / DNI:
If official invitation is needed for VISA application

Cell phone:
E-mail:

Ukrainian Applicants Only: I am available for the second year period of the residency (30 September 2025 – 15th November 2025)?

YES NO

Section A – Music B – Performing arts C – Dance D – Visual art

SKILLS (max 2000 characters):

EDUCATION (max 2000 characters):

EXPERIENCES (max 2000 characters):

MOTIVATIONS (max 2000 characters):

SHORT CV (max 1000 characters):

In submitting this application to Meeting Point projects, I agree that the information I have inserted is used for logistic purposes relating to the activity applied for and may be kept for future reference.

I also understand that at any given time, after the event has taken place, I can request to have this information deleted by sending an email to: privacy@ntl.dk

Documents to attach:

- CV
- Motivation letter
- Other portfolio documents (links to videos and sites, pictures, pdf) required / or not required by the specific section.

Signature and Date
